|  |
| --- |
| **Invitation pour l’apéritif littéraire à la Bibliothèque Sonore Romande BSR, visite du Centre de Formation et de Rencontre CFR et du secrétariat Romand à Lausanne**  **le samedi 29 novembre 2025** |

Chers membres actifs et membres-ami(e)s,

Le comité de la FAFR a le plaisir de vous inviter pour l’apéritif littéraire à la **Bibliothèque Sonore Romande BSR** présentation de l’auteur en page 3)**, visite du Centre de Formation et de Rencontre CFR et du secrétariat Romand à Lausanne.**

Vers midi, nous nous déplacerons à pied jusqu’au restaurant La Brasserie de Belleville pour le repas, où le menu suivant vous sera servi :

* **Menu viande :**Foie Gras de Canard Maison Chutney de Figues -Médaillon de Veau Sauce aux Morilles et Purée - Panna Cota aux Fruits de la Passion
* **Pour les végétariens :** Salade de Chèvre Chaud au Sirop D’Erable - Pavé de Saumon Sauce Hollandaise et Purée **ou** Dahl de Lentilles Corail au Curry Vert et Lait de Coco - Panna Cota aux Fruits de la Passion

**Important !**

* Le nombre de participants est limité à 45 personnes !
* La visite a lieu par tous les temps.

**Programme de la journée:**

07h45 Rendez-vous au parking aux Grand-Places à Fribourg.

08h00 Départ en car pour Bulle, parking station d’essence ALDI, Route de Riaz

08h30 Départ de Bulle pour Lausanne

10h00 Arrivée à la BSR **Bibliothèque Sonore Romande**

Apéritif littéraire. Voir page 3.

12h00 Déplacement à pied, 5 min, pour repas de midi.

14h00 Départ pour le CFR **Centre de Formation et de Rencontre et visite du secrétariat Romand**

14h15 Visite Apéritif

Env. 16h Retour en car à Fribourg par Bulle.

**Tourner la page, svp !**

**Frais**

Le menu, ainsi que les boissons, vin, minérales et le café ou thé sont pris en charge par la caisse de la section.

Les autres boissons, digestifs et spiritueux sont à votre charge.

De plus, une participation de CHF 20.- par personne vous sera demandée pour le voyage en car.

**Note** La participation sera encaissée avant de monter dans le car, à Fribourg. L’encaissement des voyageurs provenant de Bulle sera effectué au moment de leur embarquement.

**Inscription**

Votre inscription doit nous parvenir au moyen du bulletin d'inscription ci-joint pour **le lundi 17 novembre 2025 au plus tard** à l’adresse suivante:

FAFR Fédération des aveugles et malvoyants Fribourg / Freiburg

Case postale

1701 Fribourg

Ou par courriel à: [secretariat.fafr.bvfr@gmail.com](mailto:secretariat.fafr.bvfr@gmail.com).

Par avance nous vous remercions de bien respecter ce **délai** et de **répondre à toutes les rubriques**.

**N’oubliez pas d’indiquer votre choix concernant le menu. Merci !**

En cas **d’empêchement de dernière minute**, veuillez appeler le numéro suivant:**Paul-Alfred Muller au 079 339 62 06.**

Nous nous réjouissons de passer une journée en votre compagnie et vous adressons, chers membres actifs et amis, nos salutations cordiales.

**FAFR, Fédération des aveugles et malvoyants Fribourg / Freiburg**

Pour le comité:

Paul-Alfred Muller

Fribourg, le 5 septembre 2025

Annexe: 1 bulletin d'inscription, une présentation de l’auteur

**Présentation de l’auteur :**

"Alain Freudiger est né en 1977. Il a étudié l’histoire du cinéma et s’est illustré comme critique pour la revue Décadrages. Son œuvre littéraire est composée de romans, de nouvelles et de poésie. Il est également performeur et auteur de pièces sonores, et travaille comme documentaliste radio aux archives de la RTS."

et un petit descriptif de son livre "Arpenté", no BSR 76407:

"Il tâte, il renifle, il observe, il goûte, il écoute, le garçon qui grandit dans le Gros-de-Vaud au début des années 1980. Il marche, court et tombe aussi: on oublie l’importance qu’a le sol pour les petits, souligne Alain Freudiger, qui restitue avec une précision enchantée son enfance dans la campagne autour de Pailly. Quatre ans passés avec sa famille (sept personnes) dans la cure attribuée à son père pasteur. L’auteur – critique de cinéma– enchaîne les gros plans et les travellings de l’enfant, ses jeux, ses découvertes, ses actions importantes ou anodines, ses apprentissages: le goût du sang quand on se blesse, les «vilains mots», les sévices infligés par les grands, le vieux Léon qui meurt, la naissance d’une petite sœur, l’émotion amoureuse. Ces moments essentiels et ordinaires, cristallisés par une écriture minutieuse, poétique ou familière, coïncident avec l’arrivée des écrans, les chansons des Forbans, le clip Thriller de Michael Jackson, le film La guerre des étoiles. Par ces marqueurs des années 1980, Freudiger donne une dimension sociologique à sa description du temps de l’enfance, qui «ne s’écoule pas», mélange universel d’excitation, de lenteur, d’ennui et du sentiment d’éternité." Geneviève Bridel, «Le Courrier»

Du même auteur, à la BSR:

"Bujard et Panchaud ou les faux-consommateurs", no BSR 15202

"Espagnes", no BSR 33127

"Morgarten", no BSR 30356